**АВТОНОМНАЯ НЕКОММЕРЧЕСКАЯ ОРГАНИЗАЦИЯ**

**«ЦЕНТРАЛЬНЫЙ МНОГОПРОФИЛЬНЫЙ ИНСТИТУТ»**

**УЧЕБНЫЙ ПЛАН**

**программы профессиональной переподготовки по курсу**

**«Хореография»**

**Цель:** Формирования профессиональной компетентности в области хореографии.

**Категория слушателей:** лица, имеющие высшее профессиональное образование.

**Срок обучения:** 502 часа

**Форма обучения:** очно-заочная, с применением дистанционных образовательных технологий

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Наименования разделов и дисциплин** | **Всего часов** | **В том числе** | **Форма контроля** |
| **лекции** | **пратика** |
| 1. | Классический танец | 52 | 8 | 44 |  |
| 2. | Народный танец | 52 | 8 | 44 |  |
| 3. | Джаз | 52 | 8 | 44 |  |
| 4. | Модерн  | 52 | 8 | 44 |  |
| 5. | Диско | 24 | 4 | 20 |  |
| 6. | Степ | 20 | 4 | 16 |  |
| 7. | Хип – хоп | 32 | 10 | 22 |  |
| 8. | Искусство балетмейстера  | 48 | 16 | 32 |  |
| 9. | История хореографического искусства | 20 | 20 | - |  |
| 10. | Бальный танец | 32 | 6 | 26 |  |
| 11. | Режиссура и актерское мастерство | 24 | 6 | 18 |  |
| 12. | Методика работы с танцевальным коллективом | 24 | 24 | - |  |
| 13. | Танцевальный репертуар | 42 | - | 42 |  |
| 14. | Историко – бытовой танец | 26 | 10 | 16 |  |
|  | **Итоговый контроль** | **2** |  |  |  |
|  | **Итого**  | **502** | **134** | **368** |  |