АВТОНОМНАЯ НЕКОММЕРЧЕСКАЯ ОРГАНИЗАЦИЯ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ «ЦЕНТРАЛЬНЫЙ МНОГОПРОФИЛЬНЫЙ ИНСТИТУТ»

Утверждаю
Ректор АНО ДПО
«Центральный многопрофильный институт»
А.Х. Тамбиев
10.01.2022 г.

УЧЕБНЫЙ ПЛАН
«Культорганизатор».

Цель: подготовка специалистов для выполнения нового вида профессиональной деятельности.
Категория слушателей: лица, имеющие среднее профессиональное или высшее образование.
Срок обучения: 504 часов
Форма обучения: очно-заочная, с применением дистанционных технологий

№	Наименование разделов и дисциплин	Всего часов	В том числе		Форма контроля
			Лекции	Практика/семинар	
1.	Понятие и сущность социально-культурной деятельности	18	8	10	**Экзамен**
2.	Организация труда культорганизатора	18	8	10	**Экзамен**
3.	Место культуорганизатора в структуре учреждений (подразделений) культурно-массовой работы	20	10	10	**Экзамен**
4.	Основы социально-культурной работы	15	5	10	**Экзамен**
5.	Понятие и классификация досуга. Современное понимание досуговой деятельности	20	10	10	**Экзамен**
6.	Классификация праздников. Современная праздничная культура.	15	10	5	**Экзамен**
7.	Общая история мировой культуры.	15	10	5	**Экзамен**

8.	История праздничной культуры.	20	10	10	**Экзамен**
9.	История народной художественной культуры.	18	10	8	**Экзамен**
10.	Понятие и функции игровой деятельности.	15	10	5	**Экзамен**
11.	Психологические особенности разновозрастной аудитории.	15	5	10	**Экзамен**
12.	Особенности организации культурно-массовой работы для получателей социальных услуг организаций социального обслуживания.	20	10	10	**Экзамен**
13.	Теоретические основы культурно-массовой работы как области практической деятельности.	20	10	10	**Экзамен**
14.	Организация и проведение культурно-массовых мероприятий.	15	10	5	**Экзамен**
15.	Психолого-педагогические основы культурно-массовой работы.	18	8	10	**Экзамен**
16	Особенности культурно-массовой работы с разновозрастной аудиторией в организациях социального обслуживания.	15	5	10	**Экзамен**
17.	Планирование культурно-массовой работы.	20	10	10	**Экзамен**
18.	Информационное обеспечение культурно-массовой работы.	15	5	10	**Экзамен**
19.	Особенности драматургии досуговой программы.	20	10	10	**Экзамен**
20	Разработка сценария досуговой программы.	20	10	10	**Экзамен**
21.	Составление сценарных планов.	25	15	10	**Экзамен**
22.	Работа с реквизитом.	15	5	10	**Экзамен**
23.	Менеджмент в культурно-досуговой деятельности.	20	10	10	**Экзамен**
24.	Режиссура досуговой программы.	25	10	15	**Экзамен**
25.	Действующие лица досуговой программы (сценарные персонажи).	20	10	10	**Экзамен**
26.	Основы актёрского мастерства.	18	8	10	**Экзамен**
27.	Работа ведущего досуговой программы.	15	5	10	**Экзамен**
28.	Сценография и техническое обеспечение досуговой программы.	12	6	6	**Экзамен**
	Итоговая аттестация	**2**		**2**	**Тестовый контроль**
	Итого:	**504**	**243**	**261**	

р